Kurzbiographie:

Étienne-Louis Boullée

(* 1728 - † 1799)

Französischer Architekt

Boulee (Chienne, Louis) gabonne 1718 za pornib mid yngs, shefallys 1795, nin amfilmeld you English ungbyings in guffmerte Als an ving Loud fama fiften well young the fifty merte famina gaid, ihm fift in winden hifun fomm nu ynfinl. E. , Annola werf hu allan for wan Ab alfaulfunds Adul grangs you ifm vingynfii fuln godal Brunoy in An Elifnifigue Johnne, ningues in formal Mufford, wind is about you fully your giand, mould forfu in And from, go jififnu der ub my . Alla farin florun find Jim wrif, ymy on wail y wireft, wind wella fri; für ifan Lag sins ming gry D. Smifnm went an elings lake As Dings wind mily line has alendamin ynwafauf in day. 1795 winds and Milylind ill Hulis welings : Eulas. Ba farina Afaland ynfomme Lolymin, Longywood, Durand, gifo no in har villann vinnima, ali ni fori umm Duin i gnijen font wind land

Boulée (Etienne, Louis)

Geboren 1718 zu Paris und gestorben daselbst 1795, ein Architekt von Erfindungsgeist und Geschmack. Als er auftrat herrschte noch ganz der Ungeschmack seiner Zeit, der sich in wunderlichen Formen gefiel; Boulée strebte nach den edlen Formen des Alterthums. Das zuerst ausgeführte Hotel Brunoy in den Eliseischen Feldern, einfach in seinen Massen, reich und doch gefällig verziert, machte Epoche in der französischen Baukunst. Alle seine Pläne sind sinnreich, groß und edel gedacht, und alle seine Gebäude haben den Charakter der sich für ihre Bestimmung passt. Früher war er Architekt des Königs und Mitglied der Akademie gewesen, im Dezember 1795 wurde er Mitglied des Nationalinstitutes. Zu seinen Schülern gehören Chalgrin, Broggnard, Durand, Gisors und der ältere Duréme, die in seinem Sinn und Geiste fortwirkten.